

Stage intensif « personnalisé »

s'adressant aux personnes souhaitant développer l'expression vocale pour un projet personnel puisant dans le chant, le conte, l'improvisation, ...

Un travail quotidien en demi-groupe permettra un accompagnement personnalisé

Les axes de travail

- engagement du corps
- conscience du souffle
- extension des registres vocaux
- écoute, timbre, musicalité et justesse
- rythme
- présence, interprétation

Contenu

- * exercices de techniques vocales, corporelles et respiratoires
- * jeux et improvisations à partir de chants, poésies et sons
- * apprentissage de chants traditionnels
- * travail individuel sur une matière personnelle

Venez au stage
avec votre choix de matériel
(chants, textes, ...)
connu par coeur

Une **présentation de travail en cours** est prévue en fin de stage.

Eté

« La voix en chant-sons »

du mercredi 27
au dimanche 31 juillet 2022
10h-13h 14h30-17h30

au Jardin d'Alice
2 lieu-dit Le noble 33750 Nérigean

adhérent : 400€ ; non adhérent : 405€
(dont 50€ location salle)

7€ d'adhésion facultative à
l'association

pour l'année 1^{er} juill 2021 – 31 août 2022

nombre participants : 8min/12max

Ce stage s'adresse à des personnes
ayant une base d'expérience
du travail vocal

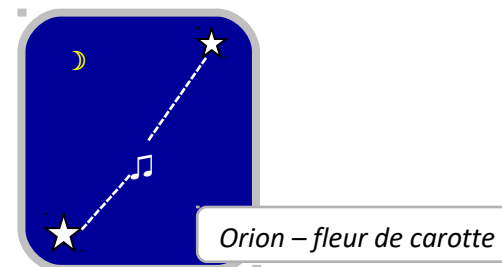
Pour toute demande de
renseignements :

Danièle Sassi

06 31 92 06 02

orionfleur@orange.fr

<https://orionfleurdecarotte.weebly.com>



organise

« La voix en chant-sons »

stage animé par
David Goldsworthy
et Marianne Le Tron-Goldsworthy

du Centre Roy Hart

du mercredi 27
au dimanche 31 juillet 2022

au Jardin d'Alice, Nérigean, 33750



David Goldsworthy

Devenu membre du ROY HART THEATRE depuis ses débuts à Londres en 1969, David a passé les 48 dernières années engagé dans l'apprentissage, la pratique et la transmission du « travail vocal » comme un processus de développement artistique et humain.

Chanteur, comédien, improvisateur, formateur, chef de chœur, son parcours l'a amené partout en Europe, aux États-Unis et en Israël.

Ses stages sont adaptés à un large éventail de public, amateurs et professionnels.

Sa pratique est concrète et se déroule dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.

22 Calade de la source, 30140 THOIRAS
04 66 61 64 73 / 06 72 71 45 96
dgoldsworthy@wanadoo.fr

Dia-Pasôn : <http://www.dia-pason.com/>



Marianne Le Tron – Goldsworthy

Marianne est entrée dans la compagnie Roy Hart Theatre en 1979.

Comédienne et chanteuse, elle chante et joue couramment dans des spectacles et créations.

Formatrice de pratiques vocales, elle anime en France, Irlande, Suisse, des stages et ateliers axés sur la voix chantée et parlée ouverts à toute personne désireuse d'épanouir son champ d'expression artistique.

Marianne s'est formée également dans l'écoute active Carl Rogers, au Mouvement Authentique et au Play Back Théâtre.

Elle propose un accompagnement à la création aux artistes chanteurs-acteurs-conteurs.

22 Calade de la source, 30140 THOIRAS
04 66 61 64 73 / 06 84 08 76 18
amletron@wanadoo.fr

Dia-Pasôn : <http://www.dia-pason.com/>

Bulletin d'inscription

Je m'inscris au stage « La voix en chant-sons » du me27 au d31 juillet 2022 à Nérigean (33750).

Je complète lisiblement mon bulletin d'inscription :

Nom :

Prénom :

Code postal :

Ville :

Tél :

Mail :

Je joins un chèque à l'ordre de « **Orion-Fleur de carotte** » :

arrhes : 150€

+ facultatif :

7€ d'adhésion à l'association
(1^{er} juillet 2021-31 août 2022)

J'envoie le tout à l'association :

Orion-Fleur de Carotte, 19 Lotissement « Les hautes terres », 33880 St Caprais de Bordeaux.

Si l'association annule le stage, le chèque me sera restitué.

Si j'annule mon inscription au stage **après le 10 juillet 2022**, le chèque d'arrhes sera encaissé s'il n'y a pas de remplaçant.

Mention manuscrite « Lu et approuvé »

Date et signature: